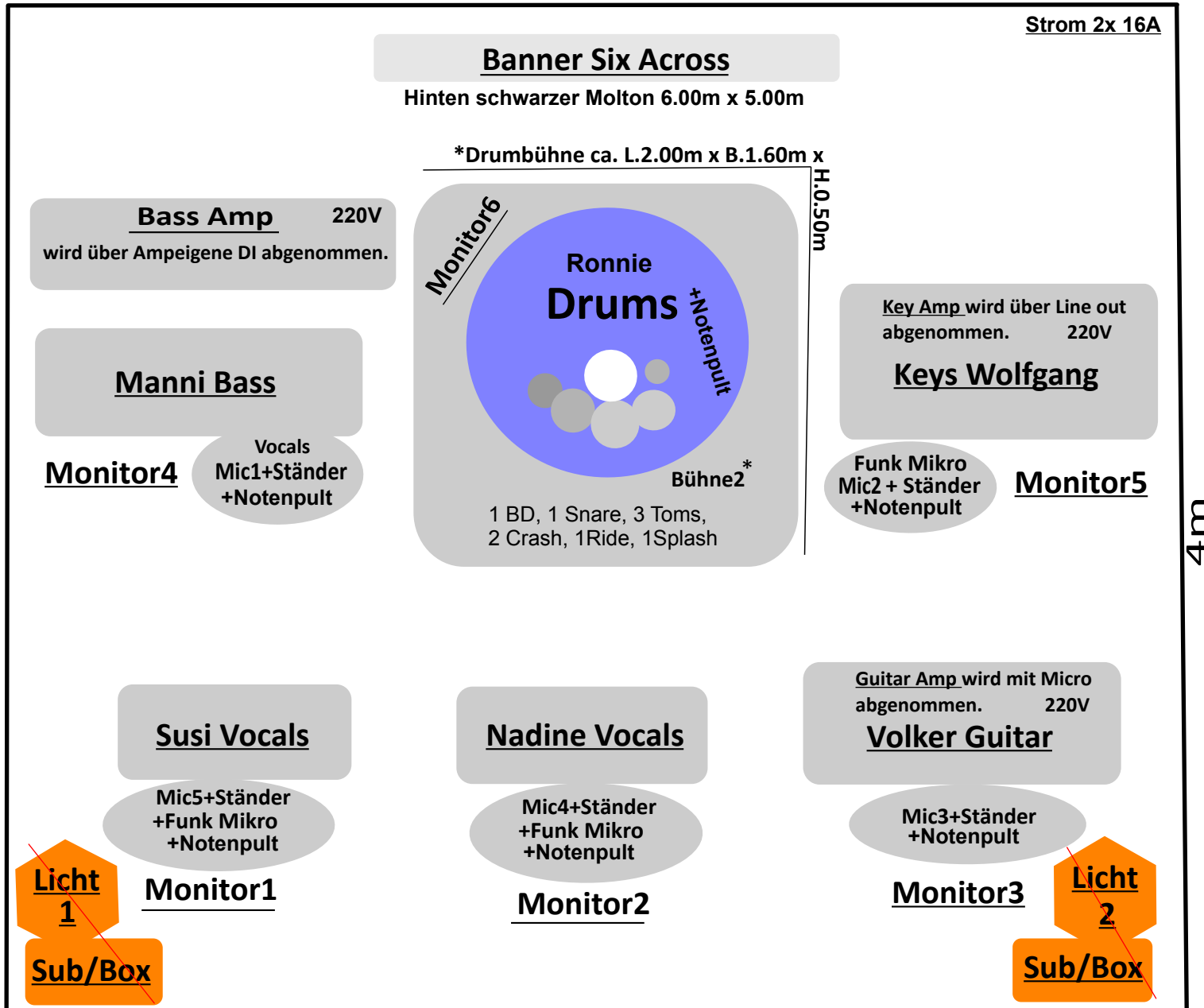


# Bühnenplan-Technical Rider

info@sixacross.de

Bei Open Air Veranstaltungen muss die Bühne überdacht und vor Wind und Regen geschützt sein.



Bei Vollverstärkung benötigen wir insgesamt:

1. Auf der Bühne werden 6 Mikrofonständer und 6 Notenpulte benötigt.
2. 6 Monitore + verkabelungen muss gestellt werden.
3. Die Band bringt seine eigenen 3 Amps u. Micros mit. (2x Bayer, 2x Senheiser) die verkabelung wird gestellt.
4. 3 Funkmicros müssen gestellt werden. (Senheiser oder ähnliches.)

\*5. Für unser Drumset benötigen wir eine Bühne siehe Plan, und das Drumset muss mit gestellten Micros abgenommen werde.

\*6. Für die Abmischung benötigen wir einen Tontechniker und auch fürs LICHT.

\*\*7. (Für unser Logo benötigen wir einen schwarzen Molton (L.6m x B.5m)

(Licht und Subs-Boxen werden nicht von der Band gestellt.)

Six Across Band

Stand:2017